

Ślepy los, przeznaczenie czy wolność?

Scenariusz lekcji filozofii dla uczniów szkół podstawowych

Odbiorcy:

Uczniowie VI–VIII klasy szkoły podstawowej.

Cele:

- Uczniowie rozumieją pojęcie przeznaczenia.
- Uczniowie rozróżniają fatum od wolnego wyboru.
- Uczniowie dostrzegają możliwość wpływu na swój los.

Metody i formy pracy:

- Dyskusja
- Praca z tekstem
- Wykonanie grafiki
- Eksperyment myślowy

Przebieg lekcji:

1. Pytanie na rozgrzewkę

- Czy istnieje przeznaczenie?
- Czy to możliwe, że jest z góry ustalony scenariusz naszego życia?
- Czy możemy dowolnie zmieniać plan swojego życia?
- Czym jest ślepy los?
- Co to jest pech? Dlaczego obwiniamy go o tragedie i wypadki?
- Czy zdarza się nam fart bez żadnych przyczyn?

2. Prezentacja tekstu

Opowieść hinduska: *Myślenie, które może stać się rzeczywistością*



Podróżujący człowiek przypadkiem trafił do raju. W hinduskiej koncepcji istnieją tam drzewa życzeń, kalpataru. Siadasz pod nimi, zapragniesz czegoś i natychmiast życzenie zostaje spełnione. Myślisz i natychmiast to staje się faktem, myśl automatycznie się urzeczywistnia. Podróżnik był zmęczony, zasnął więc pod drzewem życzeń. Gdy się obudził, był bardzo głodny, rzekł więc: „Chciałbym dostać coś do zjedzenia”. Natychmiast znikąd pojawiło się jedzenie płynące w powietrzu, smakowity posiłek. Zaczął jeść, a kiedy poczuł się nasycony, pojawiła się w nim inna myśl: „Gdybym mógł czegoś się napić...”. I wtedy przed nim pojawił się wyborny napitek. Smakując go, odprężony w chłodnym powiewie rajskiego wiatru, w cieniu drzewa, zastanawiał się: „Co się dzieje? Czy to sen, czy jakieś duchy ze mną igrają?”. I pojawiły się duchy, dzikie, straszne, przyprawiające o wymioty. Zaczął się trząść, pojawiła się w nim myśl: „Na pewno zginę, zabiją mnie”. I został zabity.

Nauki Osho

3. Pytania do tekstu

- Czy możemy coś stworzyć samymi myślami?
- Czy można negatywnym myśleniem ściągnąć na siebie nieszczęście?
- Czy gdyby podróżnik zdawał sobie sprawę, że to, co pomyśli, się stanie, mógłby zaplanować nad tym?
- Gdyby faktycznie samo nasze myślenie tworzyło od razu rzeczywistość, o czym powinniśmy myśleć?

4. Praca plastyczna

Narysuj swoje drzewo życzeń i napisz na odgałęzieniach myśli, których spełnienie mogłoby cię uszczęśliwić. Jakie myśli nie powinny znaleźć się na kalpataru?

5. Eksperyment myślowy – „reżyser własnego życia”

Zdolności umysłowe człowieka wciąż wzrastają, więc w przyszłości odstęp między myśleniem a stwarzaniem stał się krótki, wręcz błyskawiczny. Dlatego zaistniała potrzeba, by uczyć ludzi panowania nad swoimi myślami. Nawet wprowadzono program do szkół dla dzieci. Jak powinno się uczyć kontroli myśli?

